

	Do. 26.09.	Fr. 27.09.	Sa. 28.09.	So. 29.09.	Do. 03.10.	Fr. 04.10.	Sa. 05.10.	So. 06.10.
Liebesbriefe aus Nizza	18:00			20:30		20:15		
Zwei zu Eins	20:15				20:15			
HORIZON		19:45		17:00 OmU				17:00
Ein kleines Stück vom Kuchen		17:45					17:30	
Alles steht Kopf 2				15:00				15:00
Führer und Verführer			17:45					20:30
GLORIA!			20:15			18:00		
Nur noch ein einziges Mal							19:30	
SPEZIAL zur NEUERÖFFNUNG: Die Rocky Horror Picture Show							22:00	



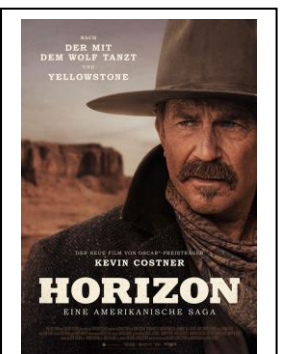
LIEBESBRIEFE AUS NIZZA N'AVOUE JAMAIS / Dauer: 95min. FSK ab 6

Als François auf dem Dachboden seines Hauses ein paar alte Liebesbriefe entdeckt, fällt der pensionierte Offizier aus allen Wolken. Denn die wortreichen Ergüsse über seine Frau Annie stammen definitiv nicht von ihm. Dass die Briefe 40 Jahre alt sind, ist ihm völlig egal. François fordert Revanche, mobilisiert seine Beziehungen zum Geheimdienst und spürt den Casanova von einst an der Riviera auf. Siegesicher reist er zusammen mit Annie ins sonnige Nizza. Sein attraktiver Rivale weiß sich zu verteidigen. Während Annie den Ausflug in die Vergangenheit mit ihrem neuen alten Kavalier immer mehr genießt, verrennt sich François in seine Rachepläne. LIEBESBRIEFE AUS NIZZA ist eine umwerfende Sommerkomödie an der Côte d'Azur. Mit herrlichen Pointen entfaltet Regisseur Ivan Calbérac („Frühstück bei Monsieur Henri“) eine grandiose und sehr romantische Komödie über den dritten und den vierten Frühling im Leben. Voller Situationskomik, die mit viel Humor zeigt, dass kein Alter vor frischer Verliebtheit und später Rache schützt.



ZWEI ZU EINS / Dauer 116min. FSK ab 6

Halberstadt im Sommer 1990. Maren (Sandra Hüller), Robert (Max Riemelt) und Volker (Ronald Zehrfeld) kennen und lieben sich seit ihrer Kindheit. Eher zufällig finden sie in einem alten Schacht die Millionen der DDR, die dort eingelagert wurden, um zu verrotten. Die Drei schmuggeln Rucksäcke voll Geld heraus. Gemeinsam entwickelt die ganze Hausgemeinschaft ein ausgeklügeltes System, um das inzwischen wertlose Geld in Waren zu tauschen und den anrauschenden Westlern und ihrem Kapitalismus ein Schnippchen zu schlagen. Denn wenn man jetzt ein bisschen schlau ist, kann dieser Sommer nicht nur ein großes Abenteuer, sondern auch der endgültige Wendepunkt in ihrem Leben sein.



HORIZON: AN AMERICAN SAGA CHAPTER 1 / Dauer 181min. FSK ab 12

New Mexico, 1861: Vorboten des Amerikanischen Bürgerkriegs erschüttern den Süden Nordamerikas. Weiße Pioniere besetzen auf ihrem Zug nach Westen die Gebiete der Apachen, die sich brutal gegen die Landnahme wehren. Aber auch unter den Siedlern herrscht blutiges Chaos. Als der Vater der gefürchteten Sykes-Brüder Opfer eines Anschlags wird, nehmen seine Söhne die unbarmherzige Verfolgung der Attentäterin auf – der Beginn der Western-Saga HORIZON



EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN / Dauer 97min. FSK ab 12

Die 70-jährige alte Mahin wohnt allein in Teheran. Ihr Ehemann ist nicht mehr am Leben und ihre Tochter ist nach Europa ausgewandert. Eines Tages trifft sie sich mit Kollegen zu einer Teerunde. Dabei bringen die sie auf den Gedanken, ein neues Liebesleben zu beginnen. Dieser Gedanke ängstigt sie zunächst, erfüllt sie aber auch mit Hoffnung. Sie fühlt sich bereit, eine neue Person kennenzulernen. Eine spontane Begegnung mit einem Taxifahrer entwickelt sich für Mahin zu einem überraschenden Abend, so zu einer berührenden Ode an das Leben, die Frauen und die Freiheit.



ALLES STEHT KOPF / Dauer 92min. FSK ab 0

In Disney•Pixars ALLES STEHT KOPF 2 kehren wir in den Kopf des nun frischgebackenen Teenagers Riley zurück – genau zu dem Zeitpunkt, an dem das Hauptquartier plötzlich abgerissen wird, um Platz für etwas völlig Unerwartetes zu schaffen: neue Emotionen! Freude, Kummer, Wut, Angst und Ekel, die seit langem erfolgreich Rileys Kopf managen, sind sich nicht sicher, was sie fühlen sollen, als Zweifel auftaucht. Und es sieht so aus, als ob sie nicht die einzige Neue ist! Unter der Regie von Kelsey Mann und produziert von Mark Nielsen, kommt ALLES STEHT KOPF 2 bald in die Kinos.



FÜHRER UND VERFÜHRER / Dauer 136min. FSK ab 12

Die Handlung von FÜHRER UND VERFÜHRER spannt in einer Mischung aus Spiel- und Dokumentarfilm den Bogen von März 1938 bis Mai 1945. Insbesondere geht es um die Entstehung und Rolle der Propaganda, mit der Goebbels die Massen auf den Krieg und den Holocaust einschwor. Zu Beginn ist Goebbels auf dem vorläufigen Höhepunkt seiner Macht, die Zustimmung zur Politik Hitlers erreicht bis dahin nicht gekannte Ausmaße. Der Diktator marschiert entschlossen in Richtung Krieg. Doch die Propaganda hat das Thema Frieden stark strapaziert, so dass ein plötzliches Umsteuern so schnell nicht möglich ist. Goebbels' Arbeit gerät in heftige Kritik. Er versucht alles, sein Ansehen wieder zu gewinnen und die Begeisterung der Bevölkerung für den Krieg anzuheizen



GLORIA! / Dauer 102min. FSK ab 12

Venedig um 1800: In einer alten Musikschule für mittellose Mädchen lebt Teresa, von allen nur „die Stumme“ genannt. Niemand ahnt etwas von dem außergewöhnlichen Talent dieser einfachen Magd, das sie befähigt, die Wirklichkeit als Rhythmus zu erleben und sie durch Musik zu verändern. Während sich im Kollegium alles um den bevorstehenden Besuch des frisch inthronisierten Papstes dreht und der alte Kapellmeister sich abmüht, dafür eine glorreiche Komposition zu ersinnen, macht Teresa in der Abstellkammer eine Entdeckung: eine brandneues und wunderschönes, aber auch unheimliches Instrument – ein Pianoforte.... GLORIA! ist eine ungestüme filmische Sinfonie, die die Entfesselung weiblicher Kreativität ebenso feiert wie die Entstehung der modernen romantischen Popmusik.



NUR NOCH EIN EINZIGES MAL / Dauer 131min. FSK ab 12

Lily Bloom, die in Boston ein neues Leben beginnen möchte, wird mit den traumatischen Erlebnissen ihrer Vergangenheit konfrontiert. Ihre Liebesbeziehung zu dem Neurochirurgen Ryle Kincaid führt sie in ähnliche Muster wie ihre Eltern. Als ihre erste große Liebe Atlas Corrigan wieder auftaucht, muss Lily herausfinden, was sie wirklich im Leben will und einige schwere Entscheidungen treffen, um ihr Glück zu finden..

Tickets gibt's im Vorverkauf online auf der Homepage www.kulturtheater-tutzing.de oder an der Kinokasse 30min. vor Vorstellungsbeginn. Das 14-tägige Kinoprogramm finden Sie auf der Homepage, gedruckt am Kino oder bequem über den Newsletter in Ihrem E-Mail Postfach. Einfach QR-Code scannen oder unter www.kulturtheater-tutzing.de/newsletter abonnieren.

